

Eames Desk Unit, EDU

Charles & Ray Eames, 1949

vitra.



Eames Desk Unit, EDU

En 1949, Charles y Ray Eames diseñaron un innovador sistema de estanterías y escritorios independientes y multifuncionales. Al igual que la Eames House, que se estaba construyendo al mismo tiempo, las Eames Storage Units (ESU) y la Eames Desk Unit (EDU) se diseñaron de acuerdo con los principios de la producción industrial en serie.

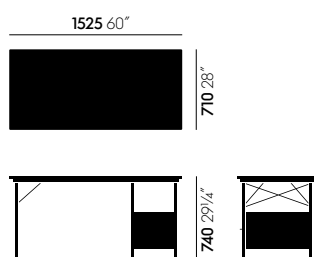
En colaboración con la Eames Office y la

diseñadora neerlandesa Hella Jongerius, se eligió cuidadosamente una nueva gama de colores que diera a EDU un aspecto renovado y contemporáneo pero que fuera, al mismo tiempo, un homenaje al espíritu de los años cuarenta y cincuenta. Con una atractiva combinación de paneles de colores, el escritorio EDU Desk añade un toque alegre y acogedor a la oficina doméstica. Los paneles también funcionan como una discreta pantalla y cierran parcialmente los dos compartimentos de almacenamiento. El bastidor de soporte metálico es de altura regulable para adaptarse a suelos irregulares.

Materiales

- **Tablero:** Madera laminada con contrachapado de abedul.
- **Superficies metálicas:** revestimiento en polvo negro.
- **Paneles:** aluminio con revestimiento en polvo.
- **Estanterías:** madera de arce laminada chapada en abedul, barniz transparente.
- **Patas:** altura regulable por separado.

Dimensiones



EDU

Superficies y colores



Paneele

